

NOTICE D'UTILISATION

CAISSON VIDEO IKELITE

Félicitations !!! Vous venez d'acheter un caisson vidéo **IKELITE**, et nous vous remercions de la confiance que vous portez à notre marque, spécialiste sur le marché de l'éclairage et de la photographie sous marine depuis 40 ans. Les caissons **IKELITE** sont conçus et réalisés aux Etats-Unis, et destinés à satisfaire les vidéastes et photographes amateurs et professionnels.

La conception transparente des caissons **IKELITE** permet une visualisation directe de leur étanchéité, de votre caméscope, ainsi que la parfaite maîtrise de toutes les fonctions. Tous les contrôles sont faciles à effectuer et parfaitement étanches grâce aux molettes de conception **IKELITE**.

Les caissons **IKELITE** ont une flottabilité légèrement négative dans l'eau salée, afin de leur assurer une meilleure stabilité. Chaque caisson commercialisé est testé avant sa sortie d'usine à une pression correspondant à 25% de plus que la profondeur maximale conseillée pour votre caisson.

Pour les caissons vidéo **IKELITE**, la profondeur maximale est de 60 mètres.

FAMILIARISEZ VOUS AVEC VOTRE CAISSON

Avant d'utiliser votre caisson **IKELITE**, lisez attentivement ce manuel de l'utilisateur et conservez le, au cas où vous auriez besoin de sa référence plus tard. Nous vous recommandons de vous familiariser avec les caractéristiques et les fonctions de votre caisson **IKELITE** avant de vous en servir sous l'eau. De plus, si vous ne l'avez pas déjà fait, nous vous suggérons de lire attentivement la notice de votre caméscope. Une fois que la caméra est installée dans votre caisson, effectuez toutes les manipulations pour constater comment fonctionne l'ensemble caisson/caméra.

INSPECTIONS VISUELLES

Elles sont très importantes. Prenez le temps d'inspecter visuellement tous les joints d'étanchéité et les divers contrôles avant d'immerger l'ensemble. Immédiatement sous l'eau, vérifiez que votre caisson est parfaitement étanche.

Souvenez-vous que, si **IKELITE** assure une garantie, limitée dans le temps, de ses caissons contre tout problème de fabrication, cette garantie ne couvre pas la négligence de l'utilisateur, ni l'appareil photo ou vidéo.

TEST DE FONCTIONNEMENT

Prenez une ultime précaution afin de vous assurer de la parfaite étanchéité de votre caisson : fermez le et plongez le dans l'eau **SANS** la caméra ; ceci vous permettra de tester son étanchéité sans prendre le risque d'endommager votre caméscope.

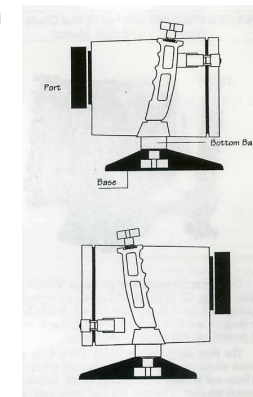
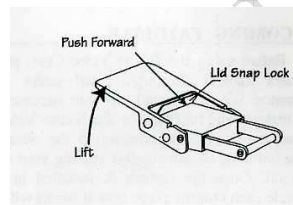
COMPOSANTS DU CAISSON

- Composants du boîtier : - Corps du caisson avec lentille d'origine.
- Plaque arrière amovible.
- Fixations à détachement rapide sécurisées.
- Composants annexes : - Poignées verticales.
- Barre de liaison caisson/base.
- Base avec levier pour largage rapide.

OUVERTURE ET FERMETURE DU CAISSON

OUVERTURE DU CAISSON :

Les attaches sont fixées à l'arrière du corps du caisson, et chacune d'entre elles est sécurisée. Pour l'ouvrir, tirez d'abord la petite patte verticale de l'attache et, simultanément, soulevez doucement la languette de cette dernière de bas en haut. Les attaches doivent être ouvertes une par une. Maintenez la pression sur la plaque arrière afin de ne pas créer une ouverture trop brutale. Attention !!! Certaines attaches, pour être fermées, ont besoin d'une très forte tension du ressort. Par conséquent, assurez-vous d'avoir une prise ferme sur celles-ci. **EN AUCUN CAS** vous ne devez les laisser s'ouvrir brutalement.



JOINTS TORIQUES :

Notez le positionnement du joint torique sur la plaque arrière du caisson. Si ce joint est resté collé à l'intérieur du caisson à l'ouverture, nettoyez-le et replacez-le dans la gorge de la plaque arrière prévue à cet effet.

Retirez le joint de la plaque si vous stockez le caisson pour une longue durée. Mettez-le alors dans un sac plastique, et conservez-le dans le caisson.

Gardez toujours le joint ainsi que toutes les parties étanches complètement propres. **SURTOUT** n'étirez pas le joint lors de son nettoyage. **AUCUNE** lubrification n'est nécessaire pour rendre le joint plus étanche. Au contraire, l'utilisation d'un lubrifiant endommagerait ce dernier.

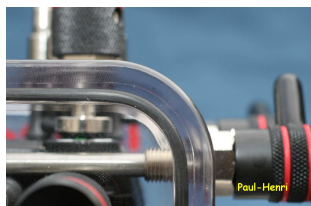
FERMETURE DU CAISSON :

Vérifiez d'abord que le joint torique est bien placé dans la gorge de la plaque arrière du caisson. Ouvrez les attaches situées sur l'arrière du caisson et placez-le dans l'alignement de la plaque. Pressez la plaque de manière à la faire entrer dans le caisson ; elle doit entrer d'un seul tenant et il ne doit y avoir aucun décalage de l'un ou l'autre côté.

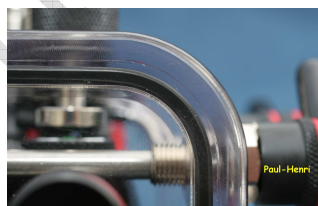
Par sécurité, enfoncez les attaches jusqu'à ce qu'elles se mettent en place. Elles devront être fixées en même temps pour fermer le caisson. Assurez-vous que la plaque est suffisamment enfoncée pour permettre la fermeture des attaches.

VERIFICATION L'ETANCHEITE DU JOINT :

La plaque arrière doit être parfaitement de niveau avec le caisson : ceci est un excellent indicateur du niveau d'étanchéité. Vérifiez visuellement que le joint torique n'est pas décalé et qu'il suit une ligne droite sur tout le pourtour du caisson. Un joint torique décalé ou faisant apparaître un petit trou entre le caisson et la plaque arrière est un indicateur de problème au niveau de l'étanchéité future du caisson.



Joint de caisson avant fermeture



Joint de caisson après fermeture

LENTILLE OPTIQUE

La lentille optique est fixée et rendue étanche en usine. Ne tentez sous aucun prétexte de séparer la lentille du caisson. Manipulez et entretenez votre lentille de la même façon que la lentille de votre caméra. La protection néoprène ou plastique fournie avec votre caisson permet de la protéger des éventuelles rayures. Directement après être entré dans l'eau, passez doucement votre doigt sur la lentille afin de faire partir les petites bulles d'air qui pourraient gêner vos prises de vue.

NETTOYAGE DES LENTILLES :

Immédiatement après usage, séchez doucement la lentille afin d'éviter les traces d'eau séchée. **N'utilisez jamais** d'alcool ou de produit nettoyant à vitres sur la lentille, cela entraînerait des petites fissures sur cette dernière. Utilisez une solution savonneuse ou un nettoyant spécialement adapté aux lentilles. Des fissures mineures sur la lentille finissent par altérer la qualité de l'image finale.

La lentille optique est fixée et rendue étanche en usine. Ne tentez sous aucun prétexte de séparer la lentille du caisson.

FILMER SOUS L'EAU :

Votre caisson **IKELITE** a été conçu pour pouvoir utiliser toutes les caractéristiques « auto-focus » de votre caméra.

Pour obtenir de meilleurs résultats, filmez le plus près possible de votre sujet. La qualité de l'image et le rendu des couleurs grandissent de façon impressionnante à mesure que vous vous approchez du sujet. L'excellente profondeur de champ de votre position « grand angle » vous permet de filmer de près.

LENTILLES OPTIONNELLES :

Il existe probablement, en option, des lentilles « grand angle » et un « dôme » compatible avec le modèle de votre caisson. Merci de contacter votre revendeur ou votre importateur **AQUADISTRIB** pour obtenir les références de votre choix.

FONCTION FOCUS SOUS L'EAU

Les caractéristiques « auto-focus » de votre caméscope doivent pouvoir être utilisées avec votre caisson **IKELITE**. De nombreux modèles de caissons disposent d'une molette qui agit sur cette fonction de votre caméra pour la mettre en route ou la fermer.

AUTO FOCUS :

D'abord, réglez votre zoom sur la position grand angle. Il est préférable d'utiliser le mode grand angle car il confère une grande profondeur de champ et vous permet de vous approcher au mieux de votre sujet.

Pour de meilleurs résultats, approchez-vous le plus possible de votre sujet. La qualité de l'image et le rendu des couleurs grandissent de façon impressionnante à mesure que vous vous approchez du sujet.

Si vous changez la distance focale (en ajustant le zoom), la caméra devra probablement recalculer automatiquement sa mise au point. Nous vous déconseillons fortement de passer du mode grand angle au mode téléobjectif dans le même mouvement, car l'auto-focus aura du mal à se régler, et il en résultera une image floue ou de mauvaise qualité. Zoomez par étapes : laissez le temps à l'auto-focus de se caler sur une image nette avant de zoomer davantage. Nous vous recommandons bien sûr de cesser d'enregistrer lorsque vous faites ce genre de mise au point.

Il est plus facile de passer du mode téléobjectif au mode grand angle. Une fois le sujet cadré et visé, vous pouvez l'approcher ou l'éloigner, la mise au point ne changera que si la distance réelle entre l'appareil et le sujet change. Souvenez-vous que la fonction grand angle donne la meilleure profondeur de champ. La caméra peut très bien également passer de grand angle à macro. Utilisez la molette pour bloquer les fonctions auto-focus.

RAPPEL : Il est toujours très important de filmer près du sujet.

ANGLES FLOUS :

A cause des limites du caisson, vous remarquerez peut-être des petits flous au niveau des angles, lorsque vous serez en mode grand angle, ouvert au maximum. Ceci pourra par conséquent être enregistré par la caméra. Ces flous peuvent être repérés sur les caméras munies d'un écran de contrôle.

Pour éliminer ces angles flous, faite simplement reculer le champ lentement, et ils disparaîtront. Ceci réduira la couverture d'ensemble de manière très peu significative.

FILTRES DE COULEUR

Un filtre externe pour usage sous marin de couleur orange est fourni avec votre caisson vidéo **IKELITE**. L'objectif de ce filtre est de participer à un meilleur rendu des couleurs filmées sous l'eau. Utilisez le filtre orange breveté **IKELITE** pour accroître le rendu de couleurs chaudes telles que le rouge ou l'orange, couleurs qui disparaissent très tôt avec la profondeur. Le filtre **IKELITE** est recommandé pour une utilisation par beau temps, et jusqu'à une profondeur maximale d'une vingtaine de mètres. Il peut aussi être utilisé avec l'éclairage **PRO-VIDEO-LITE** (en option) pour des sujets situés à moins d'un mètre, pendant la journée. Ce filtre ne doit pas être utilisé hors de l'eau ou en plongée de nuit.

FILTRES EXTERNES :

Le filtre couleur se fixe sur le dôme externe du caisson.

INSTALLATION :

Notez les deux petits rectangles situés à l'intérieur du cerclage en caoutchouc du filtre orange. Positionnez le filtre en plaçant ces rectangles en haut et en bas, à la verticale de la lentille du caisson. Pressez ensuite le caoutchouc jusqu'à ce que le filtre s'enclenche à fond sur la lentille.

UTILISATION :

Vous allez trouver, dans un premier temps, plus pratique de vous mettre à l'eau avec le filtre déjà fixé sur votre caisson. Cependant, il vous faudra le retirer une fois dans l'eau pour retirer toutes les bulles d'air et laisser l'eau s'infiltrer complètement. Retirez donc le filtre, passez votre doigt délicatement sur l'objectif pour enlever les bulles, et replacer le filtre plein d'eau. Il est extrêmement important qu'aucune bulle d'air n'apparaisse entre le filtre et le dôme.

REFRACTION DE LA LUMIERE :

Il est déconseillé de filmer en face de la lumière solaire avec le filtre car il peut se produire un effet nocif de la réfraction de la lumière sur l'image.

NETTOYAGE :

Le filtre externe **IKELITE** est équipé d'une couche résistant aux rayures. Cependant, il convient de faire très attention lors de la manipulation du filtre. Immédiatement après être sorti de l'eau, rincez et séchez doucement le filtre afin d'éviter la formation de traces d'eau séchée. Pour le nettoyage proprement dit, utilisez une solution savonneuse ou un produit spécialement adapté à cet effet. Les toutes petites rayures vont généralement se remplir d'eau et ne pas altérer la qualité de l'image.

POIGNEE ET PLATEAU

La poignée et le plateau peuvent être démontés pour le transport.

BASE A DETACHEMENT RAPIDE :

La base est équipée d'une molette qui la solidarise avec le caisson. Tenez fermement la base dans la main et utilisez l'autre pour tourner le levier à 90°. La base se détache alors d'elle même.

BARRE DE LIAISON POIGNEES/CAISSON :

Elle peut aussi être enlevée pour faciliter le stockage du caisson lors du transport. Il ne faut pas enlever les deux vis qui sont fixées sur le caisson directement.

OPTION ECLAIRAGE VIDEO LITE :

Choisissez parmi les éclairages optionnels **PRO-VIDEO-LITE** ou **VIDEO-LITE** modulaires pour améliorer le rendu de l'image et mieux gérer la flottabilité de l'ensemble. La batterie du flash **PRO-VIDEO-LITE III** s'adapte directement sur le caisson, à la place de la base initiale. Les bras de ce flash se fixent sur la barre centrale sous le caisson et l'interrupteur sur le haut des poignées verticales. L'éclairage modulable **VIDEO-LITE** se fixe sur la barre centrale.

RECOMMANDATIONS

Si vous n'utilisez pas votre caisson pendant une longue durée, stockez-le ouvert dans une pièce fraîche et sèche, de type air conditionné, afin d'éviter la formation d'éventuelles moisissures à l'intérieur du caisson. Avant de vous servir de votre caisson, veillez à ce qu'il ait une température proche de celle du milieu où vous allez plonger ; la condensation est un ennemi pour la qualité de vos films et pour la durée de vie de votre caméra.

Les contrôles visuels sont très importants ; prenez le temps de vérifier avant chaque plongée et hors de l'eau la bonne étanchéité de votre caisson, en vous assurant notamment de la bonne tenue des joints toriques. N'oubliez pas de retirer, en passant doucement votre doigt sur la lentille, les éventuelles bulles d'air qui y resteraient logées.

Immédiatement après la plongée, essuyez doucement la lentille afin d'éviter les traces d'eau séchée.

Nous vous recommandons de veiller à ce que votre police d'assurance prenne bien en compte la détérioration ou la perte de votre caisson **IKELITE**.

AUCUNE GARANTIE IKELITE NE FONCTIONNE EN CAS DE NEGLIGENCE DE LA PART DE L'UTILISATEUR.

MAINTENANCE

Vous devez porter à votre caisson la même attention que celle que vous portez à votre caméscope, ou à votre équipement photographique. En plus de la maintenance habituelle nous vous recommandons fortement de retourner périodiquement votre caisson **IKELITE** chez votre revendeur pour une révision et un test sous pression.

1. Ne laissez pas votre caisson et votre appareil exposés directement au soleil ; trop de chaleur altérerait votre bande vidéo ou votre pellicule.
2. Ne transportez pas votre caméra à l'intérieur de son caisson.
3. Avant d'utiliser le caisson, vérifiez toujours le serrage des vis et la bonne fonction, notamment en distance, de toutes les manettes actives. Vérifiez que chaque bouton poussoir arrive bien où il doit aller à travers le caisson sur les commandes de votre appareil, et qu'il est bien étanche. Il est peu probable mais possible que le transport les ait décalés dans leur emplacement.
4. Les écrans de contrôle doivent toujours restés propres et clairs.
5. Gardez le joint torique de la plaque arrière et les surfaces qu'il touche toujours propres et clairs. N'étirez jamais ce joint lors de son nettoyage. Aucune lubrification n'est nécessaire pour son entretien.
6. Retirez le joint torique de la plaque arrière pour un stockage de longue période ; stockez le dans un sac en plastique à l'intérieur du caisson. Les joints toriques ont une durée de vie de plusieurs années s'ils sont correctement entretenus.
7. Rincez toujours votre caisson à l'eau douce et claire avec précaution après chaque plongée. Rincez et essuyez doucement le hublot afin d'éviter la formation de tâches d'eau séchée. Le caisson peut être rincé en le faisant tremper dans une solution savonneuse ; utilisez du savon liquide. Rincez et séchez le caisson avant chaque stockage pour une longue période.
8. N'utilisez pas d'alcool ou de nettoyant à vitre pour entretenir votre caisson, cela altérerait sa transparence. Utilisez une solution savonneuse ou un produit adapté. La lentille et son support sont fixées sur le caisson à l'usine ; n'essayez jamais de les démonter.
9. Utilisez un produit adapté au nettoyage de votre lentille et de votre filtre, ainsi que pour tout autre accessoire.

LUBRIFIANT

Un lubrifiant IKELITE vous est fourni. Utilisez le pour couvrir légèrement les molettes de contrôle, et essuyez le trop plein avec un chiffon propre. Le lubrifiant n'a pour objectif que de réduire les frictions ; il ne rend pas étanche! NOUS NE RECOMMANDONS PAS DE LUBRIFIER LE GROS JOINT TORIQUE ARRIERE DE LA PORTE. N'utilisez **JAMAIS** de lubrifiant en spray, il en résulterait un craquèlement du plastique, et un étirement du joint.

OPTIONS

GROS JOINT TORIQUE :

Les joints toriques ont une durée de vie de plusieurs années s'ils sont entretenus correctement. Sélectionnez le joint qu'il vous faut en mesurant la longueur et la largeur de la plaque arrière de votre caisson (au niveau de l'emplacement du joint).

* Ref. 0109 pour une plaque mesurant approximativement 12cm X 15cm

* Ref. 0132.59 pour une plaque mesurant approximativement 14cm X 17.5cm

TEK-PLONGEE AQUADISTRIB Distribution IKELITE France

2 bis rue Sanlecque 44000 Nantes

Tel : +33 2 40 35 24 65 Fax : +33 2 40 35 27 75 e-mail : info@aquadistrib.com - 7 -

Les joints toriques des manettes n'ont pas besoin d'être changés, tant qu'ils sont entretenus et légèrement lubrifiés.

PRO VIDEO LITE III :

Le PRO-VIDEO-LITE III dispose d'une tête d'éclairage offrant une couverture de 100°, en 100 Watts ou en 50 Watts, avec une lampe de visée de 20 Watts. Le pack batterie 12V, Ni-Mh de cet éclairage se fixe à la place de l'embase du caisson, afin d'en assurer une meilleure stabilité.

Autonomie pour le 100 W : environ 25 minutes

Autonomie pour le 50 W : environ 55 minutes

Il convient d'ajouter un second bras pour augmenter ou doubler votre éclairage, car l'éclairage est différent selon que vous soyez près ou loin de votre sujet.

Sont également disponibles des packs batterie changeable à la surface en deux secondes pour filmer plus longtemps. Enfin deux packs batterie peuvent être couplés pour une plus grande autonomie.

SERVICE APRES-VENTE

LIMITE DE GARANTIE IKELITE :

Tous les produits **IKELITE** sont garantis contre tout défaut de fabrication, pour une durée d'un an à compter de la date d'achat. Les produits défectueux doivent être retournés à **IKELITE** en port payé. **IKELITE** se réserve le droit de réparer le produit sous garantie ou pas selon son choix. Toutes les autres réclamations, incluant mais ne se limitant pas à l'ampoule de flash, ne donneront lieu à aucune prise en charge sous garantie.

Nous vous recommandons de vérifier auprès de votre assureur que votre contrat inclut bien la couverture de la dégradation ou la perte de votre caisson IKELITE

RETOUR DES PRODUITS POUR SUIVI :

IKELITE considère qu'il a le devoir d'assurer un suivi performant de ses produits. Pour retourner votre produit pour réparation, joignez à votre envoi vos coordonnées complètes ainsi qu'une brève description des problèmes rencontrés. Pour avoir une prise en charge sous garantie, merci de fournir la preuve de la date d'achat de votre appareil.

Tampon du revendeur :

Date de l'achat:

TEK-PLONGEE AQUADISTRIB Distribution IKELITE France

2 bis rue Sanlecque 44000 Nantes

Tel : +33 2 40 35 24 65 Fax : +33 2 40 35 27 75 e-mail : info@aquadistrib.com - 8 -